

## **CFP - Hungarian**

**Digitális Bölcsészeti Szervezetek Szövetsége**

**Digitális Bölcsészet 2011**

**Konferencia felhívás**

**A konferencia házigazdája: Stanford University**

**2011 június 19.-22.**

**<http://dh2011.stanford.edu>**

**Absztraktok benyújtásának határideje: 2010 november 1. (éjféli, GMT)**

**Megjegyzés: A korábbi évek tapasztalatával ellentétben a határidő idén nem lesz meghosszabbítva, november 1. a végleges határidő. Ha jelentkezést kíván benyújtani a 2011-es DH-ra, azt a konferencia honlapján az elektronikus formanyomtatványon kell megtennie november 1-ig.**

Prezentációk típusai:

- Poszter prezentáció (max. 1500 szavas absztrakt)
- Rövid előadás (max. 1500 szavas absztrakt)
- Hosszú előadás (max. 1500 szavas absztrakt)
- 4-6 fős panel, vagy 3 hosszú előadásból álló 3 fős szekció (max. 500 szavas összefoglalóval)

## **Konferencia felhívás tudnivalók**

### **I. Általános információ**

A Nemzetközi Programbizottság 750-1500 szavas absztraktokat vár a digitális bölcsészet bármely területéről, az információs technológiától egészen a bölcsészettudományi oktatás és kutatás problémáig. Minden területről várunk absztraktokat, amelyek valamely módon kapcsolódnak a DH idei konferenciájának témájához és mottójához: "A digitális bölcsészet nagy sátra". Különösen várunk interdiszciplináris munkáról, új fejlesztésekről, eszközökről beszámoló absztraktokat. Kiemelten számítunk latin-amerikai kutatók, a digitális művészet területén tevékenykedő művészek, zenészek, és történelmi bölcsészek jelentkezésére. A konferencia honlapja folyamatos fejlesztés alatt áll az alábbi címen:

**<http://dh2011.stanford.edu>**. A Programbizottság változatos programot tűz ki célul,

ezért nem fogad el azonos szerzőtől vagy azonos szerzőcsoporttól egynél több jelentkezést a konferenciára.

A beadott jelentkezések a digitális bölcsészet alábbi területeihez kapcsolódhatnak:

kutatási és módszertani kérdések: adatbányászat, információ tervezés és modellezés, software értékelés-fejlesztés, digitális eszközökkel támogatott bölcsészeti kutatás;

számítógépes alapú kutatás, számítógépes alkalmazások (elektronikus irodalom, számítógépes szövegelemzés- és feldolgozás, korpusznyelvészet) használata irodalmi, nyelvészeti, kulturális és történelmi tanulmányok során, nyelvfeldolgozás, nyelvtanulás, veszélyeztetett nyelvek fenntartása, és a modern kutatói lét és munka interdiszciplináris vonatkozásai;

digitális művészetek, építészet, zene, film, színház, új média, és egyéb kapcsolódó területek;

digitális bölcsészettudományi források létrehozása és javítása;

a digitális bölcsészet szerepe a felsőoktatás tantervében;

A lehetséges témákat illetően iránymutatást nyújthat a szövetség folyóirata is: *Literary and Linguistic Computing (LLC)*, Oxford University Press.

**Az absztraktok benyújtásának határideje 2010, november 1. Mivel ez a végleges határidő, arra biztatjuk a jelentkezőket, hogy már a regisztrációs formanyomtatvány közzététele előtt kezdjék el megírni az absztraktjaikat.** A jelentkezőket 2011. február 15-én fogjuk értesíteni a Programbizottság döntéséről. Az elektronikus regisztrációs formanyomtatvány 2010 októberének lején lesz közzétéve a konferencia honlapján. Lent olvashatják az absztraktok benyújtásának formai követelményeit:

**A következő héten a Programbizottság külön felhívást fog közzétenni az elő-konferenciákkal és workshopokkal kapcsolatban.** Emellett, termékek (könyvek, software-ek) bemutatására és árusítására vonatkozó igényeikkel a konferencia helyi szervezőjének, Glen Worthey-nek nyújtsák be jelentkezésüket, amint lehetséges, az alábbi címen: [gworthey@stanford.edu](mailto:gworthey@stanford.edu). Minden egyéb javaslatukat és jelentkezésüket a Programbizottságnak nyújtsák be a fentebb említett elektronikus regisztrációs formanyomtatványon keresztül a konferencia honlapján.

További általános információért látogasson el a konferencia honlapjára!

## **II. Jelentkezések típusai**

Négy típusa létezik a jelentkezéseknek, amelyeket a Programbizottság számára be lehet nyújtani: (1) poszter prezentáció; (2) rövid előadás; (3) hosszú előadás; (4) szekció (4-6 fős panel, vagy 3 hosszú előadásból álló 3 fős szekció). Idén a Programbizottság új módon kezeli a jelentkezéseket. A jelentkezés típusát fel kell tüntetni a regisztrációs lapon, ugyanakkor, a bizottság a benyújtott absztraktot számának és minőségétől függően egyéb kategóriában is elfogadhatja a jelentkezést. Mindez egyrészt a korábbi nagyszámú jelentkezéseknek köszönhető, másrészt kifejezi azt, hogy minden előadástípus referált és egyenlő fontossággal bír.

Az előadások és poszterek angol, francia, német, olasz vagy spanyol nyelvűek lehetnek.

### **1) Poszter prezentációk**

Kérjük, hogy 750-1500 szavas jelentkezést nyújtson be. Poszter prezentációk bemutatnak a fent vázolt témákhoz illeszkedő folyamatban lévő kutatást, számítógépes technológiákat, projekteket, és software fejlesztéseket. A poszter és demo bemutatók különösen interaktív célzatúak, a személyes kapcsolatépítés és tapasztalatcsere lehetőségével. Az előadóknak kiállítóhelyet (táblákat) fogunk biztosítani, számítógépes kapcsolat is megoldható. Korábbi évek tapasztalata alapján hasznos lehet, ha az előadók névjegykártyákat és handoutokat (részletekkel és a projekt honlapjának címével) hoznak magukkal. A poszterek megtekintésére több időszakot is biztosítani fogunk a konferencia időtartama alatt, és egy külön szekcióra is meghívjuk a poszteres előadókat, hogy a felmerülő kérdésekre válaszoljanak és részleteket nyújtsanak. Továbbá, több idő lesz biztosítva a software és a projekt demonstrációknak is. A poszter szekciók a digitális bölcsészet legfontosabb és leginnovatívabb munkáit vonultathatják fel, ennek elismeréséül a Programbizottság díjjal fogja jutalmazni a legjobb posztert.

### **2) Rövid előadások**

Ez egy újfajta kategóriája az előadásoknak, lehetővé téve ezzel egy órán belül öt előadás bemutatását is. Az előadások időtartama szigorúan 10 perc, melyet 1-2 kérdés követhet. A rövid előadások alkalmasak folyamatban lévő kutatások és rövidebb kísérletek eredményeinek bemutatására, és a fejlesztés korai szakaszában járó

termékek és software-ek bemutatására. A Programbizottság döntésének megfelelően a rövid előadásra való jelentkezések bemutathatóak rövid előadásként és poszterként is. Befejezett, de még publikálatlan, illetve a kutatás végső szakaszaiban járó kutatások eredményeinek bemutatására a hosszú előadást javasoljuk.

### **3) Hosszú előadások**

A hosszú előadások befejezett, vagy majdnem befejezett, de még publikálatlan kutatások eredményeinek közzétételére, jelentősen új módszerek vagy digitális források bemutatására, vagy elméleti, spekulatív kritikai elemzések megbeszélésére nyújtanak lehetőséget. Az egyes előadások 20 percet fognak kapni, melyeket 10 percig kérdések követhetnek a reflektációk megvitatására.

Új számítástechnikai módszerek vagy digitális források fejlesztéséről szóló előadások azt is foglalják magukban, hogy ezek a módszerek és eszközök hogyan járulhatnak hozzá a digitális bölcsészet kutatásához és tanításához, és milyen hatásokat eredményezhetnek a kutatási kérdések tekintetében, illetve azt is megkívánjuk, hogy az előadások a módszerek és eszközök kritikai értékelését és a bölcsészettudományokban való alkalmazhatóságát is bemutassák. Digitális források bölcsészeti alkalmazására fókuszáló előadások a módszertani problémák hagyományos és számítógépes-alapú megközelítéseit is mutassák be és azokat kritikai értékeléssel is méltassák. Minden beadványnak tartalmaznia kell releváns és pontos szakirodalmi hivatkozásokat.

### **4) Több előadásból álló szekció (90 perc) típusai:**

a.) Három hosszú előadás: Az előadás szervezőjének be kell nyújtania egy 500 szavas összefoglalót, amely bemutatja a szekció témáját, és tartalmazza az előadásonkénti 750-1500 szavas absztraktokat, illetve jelzi, hogy minden szerző részt kíván-e venni a szekcióban;

vagy

b.) Négy-hat előadóból álló panel. A panel szervezőjének be kell nyújtania egy 750-1500 szavas absztraktot, amely bemutatja a panel témáját, szervezésének és levezetésének módját, az előadók/résztevők neveit, illetve azt, hogy minden beszélő részt kíván-e venni a szekcióban.

## **A szekció előadások jelentkezési határideje megegyezik a hagyományos előadások jelentkezési határidejével, azaz 2010. november 1.**

Néhány további információ a szekció jelentkezésről: a szekciók részeként benyújtott előadások nem nyújthatók be egyéni jelentkezésként is rövid vagy hosszú előadásra. A szekciók javaslolnak/vezetőinek indokolniuk kell az összefoglalójukban, hogy a három előadás együttes bemutatásának milyen hozzáadott értéke van az egyéni előadásokkal szemben, illetve azt is, hogy a szekció hogyan kapcsolódik a konferencia témájához.

### **III. Beadványok formai követelményei**

Mindenféle jelentkezést elektronikus úton kell benyújtani, az online felületet használva a konferencia honlapján: <http://dh2011.stanford.edu> 2010 október 1-től. Akik korábban már használták a ConfTool rendszert jelentkezésük benyújtására, azok használhatják a már létező fiókjukat ahelyett, hogy újat hoznának létre. Ha valaki elfelejtette a felhasználónevét vagy jelszavát, az érdeklődjön az alábbi e-mail címen: [dh2011@digitalhumanities.org](mailto:dh2011@digitalhumanities.org). Ahogy fentebb említettük, az online jelentkezési rendszer 2010 októberétől lesz elérhető.

### **IV. Információ a konferencia helyszínéről:**

A San Fransisco-öböl és a Csendes ocean közötti félszigete, a Szilikon-völgy szívében fekszik a Stanford-i Egyetem, nem messze a lenyűgöző vörösfenyő erdőktől és a Napa és Sonoma-völgyek szőlőitől. Stanford különleges kulturális és történelmi háttérrel nyújt a Digitális Bölcsészettudományok számára, hiszen gazdag hagyományokat táplál a bölcsészettudományok, művészetek és természettudományok területén, szoros kapcsolatba fonva azokat a számítástechnika világával: kezdve az 1930-as években egy stanfordi professzor legendás garázsában, ahol két végzős stanfordi hallgató megalapította a Hewlett-Packard-t. A 90-es évek végén tovább folytatta ezeket a hagyományokat sokan mások között két másik stanfordi hallgató a méltán világhírű Google megalapításán keresztül. Üdvözöljük a DH2011 új úttörőit Stanfordban!

### **V. Ösztöndíj fiatal kutatók számára**

Korlátozott számban elérhetőek lesznek ösztöndíjak olyan fiatal kutatók számára, akik az Association of Digital Humanities Organizations (ADHO) konferenciáján adnak elő. Az érdeklődő fiatal kutatók az ADHO honlapján kaphatnak útbaigazítást:

<http://www.digitalhumanities.org> az őszi további részében, körülbelül november 1-jén. E témában további részleteket a következő hetekben fogunk közzé tenni.

## **VI. Nemzetközi Programbizottság**

Arianna Ciula (ALLC)

Dominic Forest (SDI-SEMI)

Cara Leitch (SDI-SEMI)

John Nerbonne (ALLC)

Bethany Nowvickie (ACH)

Daniel O'Donnell (SDI-SEMI)

Dot Porter (ACH)

Jan Rybicki (ALLC)

John Walsh (ACH)

Katherine Walter (ACH: Chair)

Thanks for the translation of the call go to **Ágnes Abuczki, University of Debrecen, Hungary**